

Legebild „Mirjam tanzt“

Grundidee:

Mirjam hat allen Grund zum Tanzen. Mit ihr erinnern wir uns an die Geschehnisse der letzten Zeit...

Material:

Tücher: schwarz, braun, grün, lila, rot, blau, orange, gelb / **Biblische Erzählfigur** (mit Pauke)

Symbole: Seil, Pyramide, Teelicht, Feuerzeug, Dornenzweig, Pharaobild, flaches Brot, Muschel, Seestern, Wüstenbild oder Sand, Milch, Honig

Ablauf:

Bei der „Erinnerung“ wird das entsprechend farbliche Tuch zu einem Dreieck gefaltet und „sternenförmig“ aufgelegt. Zur Vertiefung (können) noch Symbole auf die entsprechende Farbe legen.

Ein schwarzes Tuch symbolisiert die Trauer/Sklaverei (SEIL- gebunden sein/Gefangenschaft), das braunes Tuch steht für die harte Arbeit bei der Lehmherstellung der Israeliten (PYRAMIDE). Das grüne Tuch lässt die Hoffnung (brennendes TEELICHT neben DORNENZWEIG) aufleuchten, die das Volk durch die Berufung des Mose am Dornbusch erfährt und das lila Tuch, welches auch für die Schuld des Pharaos steht, erinnert an die Plagen (PHARAOBILD). Es folgt das rote Tuch, welches das Blut[-schuld] beim Pessachmahl (UNGESÄUERTES BROT) vor dem Auszug aus Ägypten und das „rot-sehen“ des Pharaos, symbolisiert. Das Volk kommt am Roten Meer, für welches das blaue Tuch steht, an und erfährt Gottes Eingreifen beim Durchzug des Meeres (MUSCHEL, SEESTERN - auf Meeresgrund gehen). Wieder den Sand (WÜSTENBILD, SAND) unter den Füßen spürend, welches mit einem orange Tuch dargestellt wird, blickt das Volk nun in eine sonnige Zukunft, gelbes Tuch, der Verheißung vertrauend, das Land zu finden in dem Milch und Honig fließen...(MILCH, HONIG)

Anschließend wird eine biblische Erzählfigur als „Mirjam“ in die Mitte des Bodenbildes gelegt. Ein passenden Lied wird dazu angehört und mit Mirjam (evtl. und den bunten Tüchern) können wir zusammen singen und feiern!

