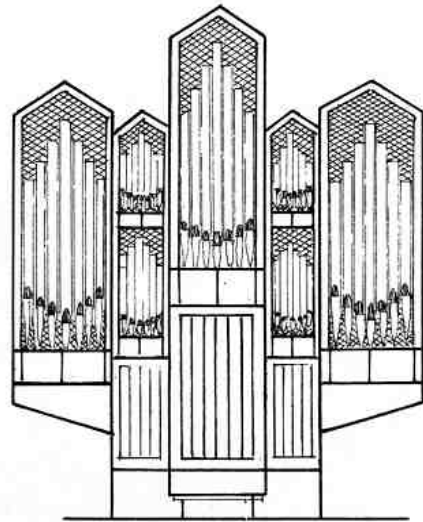
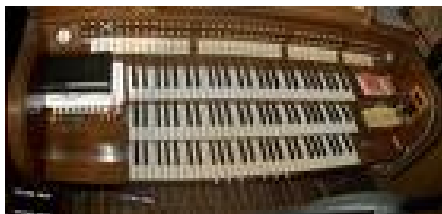


DIE ORGEL

Königin der Instrumente



Die Orgel wird mit Tasten gespielt.

Der Klang wird durch Pfeifen erzeugt.

Die Pfeifen werden über die Tastatur

und die Pedale angesteuert.

Von einem Spieltisch aus kann
der Organist einzelne Register

ein- und ausschalten.



Die Luft (Wind) wurde früher durch große Blasebälge erzeugt.
Jetzt gibt es elektrische Gebläse.

Die Orgel wird vom Spieltisch aus gespielt. Der Organist
bedient die Manuale mit den Händen, die Pedale mit den
Füßen.

Der wichtigste Teil der Orgel sind die Windladen, auf denen die Pfeifen stehen. Wird eine Taste gedrückt, kann die Luft aus der Windlade in die Pfeife strömen und einen Ton erzeugen.

Hauptsächlich bestehen Orgeln aus Holz. (Gehäuse, Windladen, Tasten, ein Teil der Pfeifen)

Die Anschaffung einer Orgel ist ein Großprojekt, vergleichbar in etwa mit einem Hausbau.

Orgeln werden meist jährlich gestimmt. Alle 15 bis 25 Jahre muss eine Orgel gründlich gereinigt werden.

