

## **Der dunkle Wald**

S. 11: Wie viel Uhr war es, als Philipp das Licht anmachte?

---

---

---

S. 12: Wo waren Philipp und Anne (lies die Notizen)?

---

---

---

S. 15: Was schreibt Philipp alles in sein Notizbuch?

---

---

---

S. 17: Was zog sich Philipp an?

---

---

---

S. 19: Wo war es den Kindern unheimlich?

---

---

---

S. 22: Warum war Philipp plötzlich allein in der Dunkelheit?

---

---

---

## **Wieder unterwegs**

S. 24: Warum klettert Philipp ins Baumhaus und geht nicht nach Hause?

S. 26: Was sehen die Kinder, als sie aus dem Fenster schauen?

S. 28: Was taucht nach ihrer Reise im Nebel auf?

S. 29: Warum will Philipp erst nach Hause?

S. 31: Wohin legte Philipp das Buch über Pennsylvania?

## **Wieder unterwegs**

S. 24: Warum klettert Philipp ins Baumhaus und geht nicht nach Hause?

S. 26: Was sehen die Kinder, als sie aus dem Fenster schauen?

S. 28: Was taucht nach ihrer Reise im Nebel auf?

S. 29: Warum will Philipp erst nach Hause?

S. 31: Wohin legte Philipp das Buch über Pennsylvania?

## **Wieder unterwegs**

S. 24: Warum klettert Philipp ins Baumhaus und geht nicht nach Hause?

S. 26: Was sehen die Kinder, als sie aus dem Fenster schauen?

S. 28: Was taucht nach ihrer Reise im Nebel auf?

S. 29: Warum will Philipp erst nach Hause?

S. 31: Wohin legte Philipp das Buch über Pennsylvania?

## **Über die Brücke**

S. 32: Was holte Anne aus dem Rucksack?

S. 33: Wie viel wiegt der Helm eines Ritters?

S. 34: Was sieht Anne im Nebel?

S. 35: Wofür wurden Falken abgerichtet?

S. 36: Was hören die Kinder?

S. 38: Was notiert sich Philipp?

## **Über die Brücke**

S. 32: Was holte Anne aus dem Rucksack?

S. 33: Wie viel wiegt der Helm eines Ritters?

S. 34: Was sieht Anne im Nebel?

S. 35: Wofür wurden Falken abgerichtet?

S. 36: Was hören die Kinder?

S. 38: Was notiert sich Philipp?

## **Über die Brücke**

S. 32: Was holte Anne aus dem Rucksack?

S. 33: Wie viel wiegt der Helm eines Ritters?

S. 34: Was sieht Anne im Nebel?

S. 35: Wofür wurden Falken abgerichtet?

S. 36: Was hören die Kinder?

S. 38: Was notiert sich Philipp?

## **Im Schloss**

S. 40: Was findet Philipp seltsam?

S. 41: Wo versteckte sich Anne?

S. 42: Wohin will Anne gehen?

S. 43: Was hing in der großen Halle an den Steinwänden?

S. 44: Wie essen die Leute bei dem Fest?

## **Im Schloss**

S. 40: Was findet Philipp seltsam?

S. 41: Wo versteckte sich Anne?

S. 42: Wohin will Anne gehen?

S. 43: Was hing in der großen Halle an den Steinwänden?

S. 44: Wie essen die Leute bei dem Fest?

## **Im Schloss**

S. 40: Was findet Philipp seltsam?

S. 41: Wo versteckte sich Anne?

S. 42: Wohin will Anne gehen?

S. 43: Was hing in der großen Halle an den Steinwänden?

S. 44: Wie essen die Leute bei dem Fest?

## **Gefangen**

S. 46: Wohin stolperten Philipp und Anne?

S. 47: Warum müssen sich die Kinder nicht vor den Rittern fürchten?

S. 48: Wie nennt man den Raum, in dem Anne und Philipp nun sind?

S. 50: Was zieht sich Philipp hier an?

S. 52: Warum macht Philipp Krach?

## **Gefangen**

S. 46: Wohin stolperten Philipp und Anne?

S. 47: Warum müssen sich die Kinder nicht vor den Rittern fürchten?

S. 48: Wie nennt man den Raum, in dem Anne und Philipp nun sind?

S. 50: Was zieht sich Philipp hier an?

S. 52: Warum macht Philipp Krach?

## **Gefangen**

S. 46: Wohin stolperten Philipp und Anne?

S. 47: Warum müssen sich die Kinder nicht vor den Rittern fürchten?

S. 48: Wie nennt man den Raum, in dem Anne und Philipp nun sind?

S. 50: Was zieht sich Philipp hier an?

S. 52: Warum macht Philipp Krach?

### **Ausgetrickst!**

- S. 54: Was hielt der schielende Mann in der Hand?
- S. 55: Wohin bringen die Ritter die Kinder?
- S. 57: Was hängt im Kerker an den Wänden?
- S. 58: Was zieht Anne aus dem Rucksack?
- S. 60: Warum legen sich die Wachen freiwillig auf den Boden?

### **Ausgetrickst!**

- S. 54: Was hielt der schielende Mann in der Hand?
- S. 55: Wohin bringen die Ritter die Kinder?
- S. 57: Was hängt im Kerker an den Wänden?
- S. 58: Was zieht Anne aus dem Rucksack?
- S. 60: Warum legen sich die Wachen freiwillig auf den Boden?

### **Ausgetrickst!**

- S. 54: Was hielt der schielende Mann in der Hand?
- S. 55: Wohin bringen die Ritter die Kinder?
- S. 57: Was hängt im Kerker an den Wänden?
- S. 58: Was zieht Anne aus dem Rucksack?
- S. 60: Warum legen sich die Wachen freiwillig auf den Boden?

## **Der Geheimgang**

S. 62: Die Kinder verstecken sich wieder in einem Raum. Was ist da drin?

S. 63: Was tanzte wild?

S. 64: Wohin führt der Geheimgang?

S. 65: Woraus besteht der Boden im Vorratsraum?

S. 66: Was befindet sich unter der Steintreppe?

S. 69: Wovon tut Philipp der Rücken weh?

## **Der Geheimgang**

S. 62: Die Kinder verstecken sich wieder in einem Raum. Was ist da drin?

S. 63: Was tanzte wild?

S. 64: Wohin führt der Geheimgang?

S. 65: Woraus besteht der Boden im Vorratsraum?

S. 66: Was befindet sich unter der Steintreppe?

S. 69: Wovon tut Philipp der Rücken weh?

## **Der Geheimgang**

S. 62: Die Kinder verstecken sich wieder in einem Raum. Was ist da drin?

S. 63: Was tanzte wild?

S. 64: Wohin führt der Geheimgang?

S. 65: Woraus besteht der Boden im Vorratsraum?

S. 66: Was befindet sich unter der Steintreppe?

S. 69: Wovon tut Philipp der Rücken weh?

## **Der Ritter**

S. 72: Wo landet Philipp?

S. 73: Warum soll Anne schneller schwimmen?

S. 74: Was stellte sich Philipp vor?

S. 75: Warum können die Kinder das Schloss nicht sehen?

S. 76: Wen sehen Anne und Philipp im Mondlicht?

## **Der Ritter**

S. 72: Wo landet Philipp?

S. 73: Warum soll Anne schneller schwimmen?

S. 74: Was stellte sich Philipp vor?

S. 75: Warum können die Kinder das Schloss nicht sehen?

S. 76: Wen sehen Anne und Philipp im Mondlicht?

## **Der Ritter**

S. 72: Wo landet Philipp?

S. 73: Warum soll Anne schneller schwimmen?

S. 74: Was stellte sich Philipp vor?

S. 75: Warum können die Kinder das Schloss nicht sehen?

S. 76: Wen sehen Anne und Philipp im Mondlicht?