

Die Unterrichtseinheit „Die kleine Raupe Nimmersatt“ ist für einen Zeitraum von 8 Stunden als fächerübergreifende Einheit konzipiert, in der sowohl das Lese- und Schreibverhalten als auch gestalterische Fähigkeiten entwickelt werden sollen.

Das Bilderbuch „Die kleine Raupe Nimmersatt“ von Eric Carle beschreibt den Entwicklungsgang der Titelfigur zum Schmetterling anhand einprägsamer Bilder und kurzer, prägnanter Sätze. Durch diese Kombination wird es dem Anspruch, das Lese- und Schreibverhalten der Schüler zu entwickeln gerecht, da sie anhand der Bild-Wort-Zuordnungen, die sie im Verlauf der Unterrichtseinheit sowohl rezipierend, als auch aktiv nachvollziehen sollen, über das reine Entziffern des Textes hinaus auch zu einem inhaltlichen Verständnis geführt werden können.

Ich habe den Originaltext an einigen Stellen vereinfacht, um ihn an das Leistungsvermögen der Schüler anzupassen.

In der ersten Unterrichtsstunde habe ich den Schülern die *Geschichte*, begleitet durch die zugehörigen Illustrationen als Tafelbild, zunächst einmal vorgelesen.

Nach einer kurzen Besprechung des gehörten Textes haben die Schüler damit begonnen, die Bild-Text-Zuordnungen des Buches selbst nachzuvollziehen. Der Text und die zugehörigen Illustrationen wurden den Schülern dabei in zusammengefasster Form als Hilfestellung zur Verfügung gestellt.

Ich habe für diesen Unterrichtsabschnitt Arbeitsblätter vorbereitet, die jeweils einen Satz der *Geschichte* enthalten, in denen, differenziert nach individuellem Leistungsvermögen, entweder einzelne Wörter nachgespurt oder ergänzt werden sollen (Lückentext).

Die zugehörigen Illustrationen sollen die Schüler aus einem vorbereiteten Bogen ausschneiden, auf die Arbeitsblätter kleben und ausmalen. Dabei können die Schüler selbst wählen, ob sie dies in Einzel- oder Zweierarbeit leisten wollen. Auf jeden Fall soll jeder Schüler zu jedem Satz ein Arbeitsblatt fertigen, da diese zum Abschluss der Unterrichtseinheit zu einem eigenen Bilderbuch zusammengefasst werden sollen.

Am Ende jeder Stunde erfolgt eine Präsentation der Ergebnisse als Würdigung der geleisteten Arbeit und zusätzlich als Übung zur Entwicklung der Lesefähigkeit das Vorlesen der bearbeiteten Sätze. Zum Abschluss dieses Abschnitts der Unterrichtseinheit werden die fertiggestellten Bilderbücher von den Schülern präsentiert. Im Rahmen des Kunstunterrichts wird das Thema der Geschichte wieder aufgegriffen und in einer kombinierten Mal- und Bastelarbeit die kleine Raupe Nimmersatt von den Schülern erschaffen.

copyright Heidi Eddelbüttel