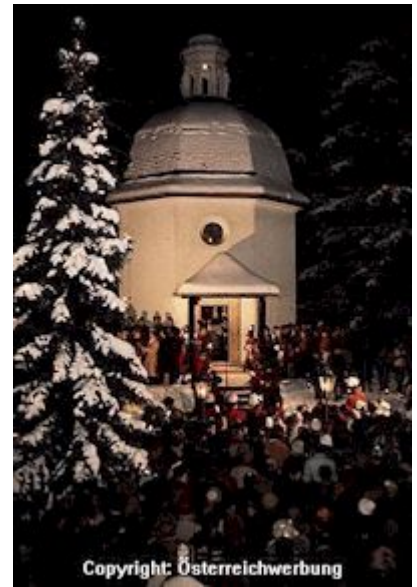


„Stille Nacht, Heilige Nacht.“

Hier wurde Stille Nacht, Heilige Nacht
zu ersten Mal gesungen.

Es ist im Jahr 1818, **Joseph Mohr** ist 26 Jahre alt. Er ist Hilfspriester bei einem Priester in Oberndorf, nicht weit von Salzburg.

Die alte Orgel ist kaputt und muss repariert werden. Weihnachten kommt bald und sie haben keine Orgel. Das ist schrecklich. Joseph Mohr schreibt ein Gedicht und bittet seinen Freund **Franz Gruber** Musik zu diesem Gedicht zu schreiben. Gruber ist Lehrer im Nachbardorf. Außerdem spielt er Orgel in der Heiligen Nikolaus Kirche. Gruber schreibt die Musik für das Gedicht. Die Leute singen es mit Gitarrenmusik zu Weihnachten in der Kirche. (Mitternachtsmesse)



Das Lied heißt: „Stille Nacht, Heilige Nacht.“

Dann vergessen sie das Lied.

Einige Jahre später will Carl Mauracher, ein Orgelbauer, die Orgel reparieren. Er findet das Gedicht mit den Noten in der alten Orgel und nimmt es mit ins Ziller Tal (Tirol). Chöre vom Ziller Tal reisen durch Europa und singen das Lied als Tiroler Volkslied.

Niemand weiß den Ursprung des Liedes. Erst der König von Preußen sucht 1854 nach der Herkunft.

Wir wissen jetzt, dass es ein Lied von Franz Xaver Gruber und Joseph Mohr ist!



Joseph Mohr



Franz Gruber

„Stille Nacht, Heilige Nacht.“

The image shows a handwritten musical score for the Christmas carol "Stille Nacht, Heilige Nacht" (Silent Night, Holy Night). The score is written on aged, yellowed paper and is divided into two pages. At the top, the title "Stille Nacht, Heilige Nacht" is written in a decorative, cursive hand. Below the title, the composer's name "Komponiert von Fr. Xaver Gruber" is visible. The score is written for a choir, with five staves labeled with the letters S, A, T, B, and C, representing Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Contralto. The lyrics are written in German and are arranged in columns corresponding to the vocal parts. The music is written in a simple, clear hand, and the paper shows signs of age, including some staining and discoloration. The score is a single system, meaning it is written for a single performance of the piece.

Originalnoten und Text von „Stille Nacht, Heilige Nacht.“

„Stille Nacht, Heilige Nacht.“

Information

Die Orgel ist ein Tasteninstrument. Das Prinzip ist sehr einfach.



In verschiedenen große Pfeifen wird Luft geblasen. Diese Luft erzeugt verschieden hohe und tiefe Töne. Orgeln befinden sich hauptsächlich in Kirchen.

Der Organist ist die Person, die die Orgel spielt.

Hilfspriester: Ein Priester, der seine Ausbildung gerade abgeschlossen hat und bei einem älteren Priester „in die Lehre“ geht.

Priester: Personen mit einer bestimmten Ausbildung, die dem Menschen den Glauben an etwas nicht Sichtbares vermitteln sollen. (Götter)



Fragen:

- 1. Wer schrieb das Gedicht „Stille Nacht, Heilige Nacht“?*
- 2. Wer schrieb die Musik zu diesem Lied?*
- 3. Was war der Gedichteschreiber von Beruf?*
- 4. Welchen Beruf hatte der Mann, der die Musik schrieb?*
- 5. Auf welchem Musikinstrument spielte man das Lied?*
- 6. Was machte der König von Preußen?*

„Stille Nacht, Heilige Nacht.“

Antworten:

- 1. Joseph Mohr*
- 2. Franz Gruber*
- 3. Hilfspriester*
- 4. Lehrer und Orgelspieler (Organist)*
- 5. Gitarre*
- 6. Er suchte nach dem Ursprung des Liedes.*