

# Die Reizwortgeschichte

Reizwörter sind vorgegebene Wörter. Sie sollen dich zum Verfassen einer interessanten Geschichte anregen (reizen).

Anders als bei der Bildgeschichte hast du hier keine Vorlage für die Handlung. Du musst deine Fantasie stärker einsetzen.

1. Alle Reizwörter sollen in deiner Geschichte vorkommen.
2. Du sollst mit deinen Reizwörtern eine lebendige, spannende und unterhaltsame Geschichte erzählen.
3. Auch hier gelten wieder die Merkmale einer Erlebniserzählung. Achte auf die richtige Reihenfolge des Aufsatzes: Überschrift, Einleitung, Hauptteil mit Höhepunkt, Schluss. Der Höhepunkt ist der spannendste Teil der Geschichte.
4. Eine Reizwortgeschichte wird in der Mitvergangenheit geschrieben.
5. Durch die wörtliche Rede wird die Geschichte lebendiger.
6. Teile auch die Gefühle und Gedanken der Figuren mit. Verwende viele treffende Eigenschaftswörter!

 Setze richtig ein!

Bei einer Reizwortgeschichte sollen \_\_\_\_\_  
vorkommen.

Die Geschichte soll \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ sein.

Du erzählst in der richtigen Reihenfolge:

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ mit  
\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_.

Der Höhepunkt ist der \_\_\_\_\_ Teil der Geschichte.

Diese Spannung wird durch das Mitteilen von \_\_\_\_\_ und  
\_\_\_\_\_ der Figuren erhöht.

Durch die Verwendung vieler treffender \_\_\_\_\_ und  
der wörtlichen \_\_\_\_\_ wird die Geschichte lebendiger.

# Überschrift

Sie soll den Leser neugierig machen, aber nicht zu viel verraten.

## Einleitung

Hier gibst du Antworten auf die Fragen Wer? Wo? und Wann?  
Der Leser soll alle notwendigen Informationen zum Verständnis der  
Geschichte erhalten.

## Hauptteil

Hier gibst du Antworten auf die Fragen Was? Wie? Warum?  
Du erzählst das Geschehen in der richtigen zeitlichen Abfolge.  
Schildere das Ereignis ausführlich und mit  
abwechslungsreichen Satzanfängen.  
Vermeide Wortwiederholungen!

## Höhepunkt

Der Höhepunkt ist das Ende des Hauptteiles und soll sehr spannend sein.  
Hier nimmt die Handlung eine unerwartete Wendung (Lösung). Teile die  
Gedanken und Gefühle der Figuren mit, das erhöht die Spannung.

## Schluss

Das Erlebnis wird mit wenigen Sätzen zusammengefasst und  
abgeschlossen.