

**Diese Punkte beachte ich bei meiner Reizwortgeschichte.**

Meine Geschichte soll

- interessant       spannend       witzig       traurig  
 lustig       ..... sein.

Inhalt		ja	nicht ganz	nein
1	Ich habe mein <b>Ziel</b> erreicht.			
2	Die <b>Überschrift</b> macht neugierig.			
3	Meine Geschichte erzählt nur <b>ein Erlebnis</b> und ist logisch aufgebaut.			
4	Ich erzähle <b>genau</b> . (Ich beschreibe auch Gefühle. Ich nenne alle Personen, die in der Geschichte vorkommen...)			
5	Ich verwende <b>alle Reizwörter</b> .			
<b>Ausdruck</b>				
6	Ich achte auf <b>unterschiedliche Satzanfänge</b> .			
7	Ich verwende <b>passende Wörter</b> .			
8	Ich vermeide <b>Wortwiederholungen</b> .			
<b>Sprachrichtigkeit</b>				
9	Die Geschichte wird in der <b>Mitvergangenheit</b> erzählt.			
10	Die <b>Sätze sind vollständig</b> . Ich beachte die Satzzeichen.			

**Diese Punkte beachte ich bei meiner Reizwortgeschichte.**

Meine Geschichte soll

- interessant       spannend       witzig       traurig  
 lustig       ..... sein.

Inhalt		ja	nicht ganz	nein
1	Ich habe mein <b>Ziel</b> erreicht.			
2	Die <b>Überschrift</b> macht neugierig.			
3	Meine Geschichte erzählt nur <b>ein Erlebnis</b> und ist logisch aufgebaut.			
4	Ich erzähle <b>genau</b> . (Ich beschreibe auch Gefühle. Ich nenne alle Personen, die in der Geschichte vorkommen...)			
5	Ich verwende <b>alle Reizwörter</b> .			
<b>Ausdruck</b>				
6	Ich achte auf <b>unterschiedliche Satzanfänge</b> .			
7	Ich verwende <b>passende Wörter</b> .			
8	Ich vermeide <b>Wortwiederholungen</b> .			
<b>Sprachrichtigkeit</b>				
9	Die Geschichte wird in der <b>Mitvergangenheit</b> erzählt.			
10	Die <b>Sätze sind vollständig</b> . Ich beachte die Satzzeichen.			



### Reizwortgeschichte.

Inhalt		2	1	0
1	Das selbst gesetzte <b>Ziel</b> wurde erreicht.			
2	Die <b>Überschrift</b> macht neugierig.			
3	Die Geschichte erzählt nur <b>ein Erlebnis</b> und ist logisch aufgebaut.			
4	Die Schülerin, der Schüler <b>erzählt genau</b> (Gefühle, Personen,...)			
5	<b>Alle Reizwörter</b> werden verwendet.			
Ausdruck				
6	In der Geschichte finden sich <b>unterschiedliche Satzanfänge</b> .			
7	Die <b>Wortwahl</b> ist <b>passend</b> .			
8	<b>Wortwiederholungen</b> werden vermieden.			
Sprachrichtigkeit				
9	Die Geschichte wird in der <b>Mitvergangenheit</b> erzählt.			
10	Die <b>Sätze sind vollständig</b> . (Satzzeichen, Redezeichen,...)			

Anzahl der Punkte: \_\_\_\_\_ (20 - 16/1, 15 - 12/2, 11-9/3, 8-6/4, 5-0/5)

Rechtschreibnote: \_\_\_\_\_ (Fehler mal 100/Anzahl der Wörter) (100-98/1, 97-96/2, 95-94/3, 93-90/4)

Gesamtnote: \_\_\_\_\_ (Arbeitsnote mal 3 + Rechtschreibnote)/4

### Reizwortgeschichte.

Inhalt		2	1	0
1	Das selbst gesetzte <b>Ziel</b> wurde erreicht.			
2	Die <b>Überschrift</b> macht neugierig.			
3	Die Geschichte erzählt nur <b>ein Erlebnis</b> und ist logisch aufgebaut.			
4	Die Schülerin, der Schüler <b>erzählt genau</b> (Gefühle, Personen,...)			
5	<b>Alle Reizwörter</b> werden verwendet.			
Ausdruck				
6	In der Geschichte finden sich <b>unterschiedliche Satzanfänge</b> .			
7	Die <b>Wortwahl</b> ist <b>passend</b> .			
8	<b>Wortwiederholungen</b> werden vermieden.			
Sprachrichtigkeit				
9	Die Geschichte wird in der <b>Mitvergangenheit</b> erzählt.			
10	Die <b>Sätze sind vollständig</b> . (Satzzeichen, Redezeichen,...)			

Anzahl der Punkte: \_\_\_\_\_ (20 - 16/1, 15 - 12/2, 11-9/3, 8-6/4, 5-0/5)

Rechtschreibnote: \_\_\_\_\_ (Fehler mal 100/Anzahl der Wörter) (100-98/1, 97-96/2, 95-94/3, 93-90/4)

Gesamtnote: \_\_\_\_\_ (Arbeitsnote mal 3 + Rechtschreibnote)/4

